

**PLAN DZIAŁALNOŚCI
BIURA „NIEPODLEGŁA”
NA ROK 2024**

CZĘŚĆ A: NAJWAŻNIEJSZE CELE DO REALIZACJI W ROKU 2024

(W TEJ CZĘŚCI PLANU NALEŻY WSKAZAĆ NIE WIĘCEJ NIŻ PIĘĆ NAJWAŻNIEJSZYCH CELÓW PRZYJĘTYCH PRZEZ BIURO „NIEPODLEGŁA”)

LP.	CEL	NAZWA MIERNIKA ¹ OKREŚLAJĄCEGO STOPIEŃ REALIZACJI CELU	PLANOWANA WARTOŚĆ DO OSIĄGNIĘCIA NA KONIEC 2024R.	NAJWAŻNIEJSZE ZADANIA ² SŁUŻĄCE OSIĄGNIĘCIU CELU ³	ODNIESIENIE DO DOKUMENTU O CHARAKTERZE STRATEGICZNYM
1	2	3	4	5	6
9.1.	KREOWANIE ZAIINTERESOWANI A DZIEDZICTWEM KULTUROWYM	FREKWENCJA W JEDNOSTKACH PODLEGŁYCH I NADZOROWANYCH NA 1000 OSÓB W DANYM ROKU		OCHRONA I POPULARYZACJA DZIEDZICTWA I TOŻSAMOŚCI NARODOWEJ W KRAJU I ZA GRANICĄ	ZGODNIE Z PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI NA LATA 2021-2026 I STATUTEM NADANYM ZARZĄDZENIEM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Z DNIA 02.12.2022R.
9.1.1.9	ROZWIJANIE I UMACNIANIE ŚWIADOMOŚCI HISTORYCZNEJ	LICZBA PRZEDSIĘWZIĘĆ UPAMIĘTNIAJĄCYCH WYDARZENIA HISTORYCZNE ORGANIZOWANYCH W DANYM ROKU (SZTUKI)		UPAMIĘTNIANIE WYDARZEŃ HISTORYCZNYCH	
9.1.1.9 § 2550		UROCZyste WIDOWISKO MUZYCZNE: KONCERT DLA NIEPODLEGŁEJ		106. ROCZNICA ODZYSKANIA PRZEZ POLSKĘ NIEPODLEGŁOŚCI	ZGODNIE Z PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI NA LATA 2021-2026 I STATUTEM NADANYM ZARZĄDZENIEM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Z DNIA 02.12.2022R.
1.		Liczba wydarzeń kulturalnych w ramach zadania	1		
		Liczba artystów	40		
		Liczba odbiorców	750 000		
		OGÓLNOPOLSKA KAMPANIA SPOŁECZNA NIEPODLEGŁA DO HYMNU			
		Liczba odbiorców	3 000 000		
		ORGANIZACJA FESTIWALU NIEPODLEGŁA NA KRAKOWSKIM RZEDMIEŚCIU			
		Liczba odbiorców Festiwalu	300 000		
		Liczba artystów zaangażowanych w ramach Festiwalu	50		
2.	Liczba działań w ramach zadania	Kampania społeczna #mojaflaga	DZIEŃ FLAGI RP	ZGODNIE Z PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI NA LATA 2021-2026 I STATUTEM NADANYM ZARZĄDZENIEM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Z DNIA 02.12.2022R.	
Liczba odbiorców	2 000 000				

¹ Należy podać co najmniej jeden miernik. W przypadku gdy wskazany cel jest ujęty w budżecie państwa w układzie zadaniowym zawartym w uzasadnieniu do projektu ustawy budżetowej na rok, którego dotyczy plan, należy podać przypisane celowi mierniki wskazane w tym dokumencie.

² W przypadku gdy wskazany cel jest ujęty w budżecie państwa w układzie zadaniowym na rok, którego dotyczy plan, należy podać wszystkie podzadania budżetowe wymienione w tym dokumencie służące realizacji tego celu.

³ Potrzeba realizacja wszystkich celów BIURA „NIEPODLEGŁA” wymienionych w Planie Działalności BN na 2024r., wynika ze Statutu BN (Zarządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 02.12.2022r. w sprawie nadania statutu Biura „Niepodległa”).

3.	Liczba wydarzeń kulturalnych w ramach zadania (w tym: koncerty, warsztaty, spotkania autorskie, konferencje, debaty)	120	NIEPODLEGŁA. MIEJSCE SPOTKAŃ	ZGODNIE Z PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI NA LATA 2021-2026 I STATUTEM NADANYM ZARZĄDZENIEM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Z DNIA 02.12.2022R.
	Liczba odbiorców	4 000		
	Liczba artystów zaangażowanych w ramach wydarzeń kulturalnych	50		
4.	Liczba odwiedzonych miejscowości	80	ORGANIZACJA TRASY MOBILNYCH CENTRÓW EDUKACYJNYCH	ZGODNIE Z PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI NA LATA 2021-2026 I STATUTEM NADANYM ZARZĄDZENIEM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Z DNIA 02.12.2022R.
	Liczba odbiorców	50 000		
5.	Liczba pokazów filmu w technologii VR	10	ORGANIZACJA LOKALNYCH I BRANŻOWYCH POKAZÓW WYPRODUKOWANYCH W UBIEGŁYCH LATACH HISTORYCZNYCH FILMÓW VR	ZGODNIE Z PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI NA LATA 2021-2026 I STATUTEM NADANYM ZARZĄDZENIEM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Z DNIA 02.12.2022R.
6.	Liczba wyprodukowanych gier edukacyjnych	1	ORGANIZACJA LOKALNYCH I BRANŻOWYCH POKAZÓW GRY EDUKACYJNEJ (PRODUKOWANEJ W LATACH 2023-2024) O ROBOCZYM TYTULE „GABINET MARSZAŁKA PIŁSUDSKIEGO”	ZGODNIE Z PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI NA LATA 2021-2026 I STATUTEM NADANYM ZARZĄDZENIEM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Z DNIA 02.12.2022R.
	Liczba wydarzeń kulturalno-edukacyjnych, lekcji w ramach zadania	5		
	Liczba przygotowanych materiałów edukacyjnych towarzyszących grze VR	1		
	Liczba odbiorców	5 000		
7.	Liczba wydarzeń kulturalnych w ramach zadania	1	160. ROCZNICA POWSTANIA STYCZNIOWEGO	ZGODNIE Z PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI NA LATA 2021-2026 I STATUTEM NADANYM ZARZĄDZENIEM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Z DNIA 02.12.2022R.

niepodległa

8.		Liczba wydarzeń kulturalnych w ramach zadania	2	80. ROCZNICY POWSTANIA WARSZAWSKIEGO	ZGODNIE Z PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI NA LATA 2021-2026 I STATUTEM NADANYM ZARZĄDZENIEM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Z DNIA 02.12.2022R.
9.1.1.9	DOFINANSOWANIE UDZIELONE SAMORZĄDOWYM INSTYTUCJOM KULTURY § 2240				
1.		Liczba udzielonych dofinansowań	50	POWSTANIE STYCZNIOWE 1863	ZGODNIE Z PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI NA LATA 2021-2026 I STATUTEM NADANYM ZARZĄDZENIEM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Z DNIA 02.12.2022R.
2.		Liczba udzielonych dofinansowań	80	„NIEPODLEGŁA” DLA SAMORZĄDOWYCH	ZGODNIE Z PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI NA LATA 2021-2026 I STATUTEM NADANYM ZARZĄDZENIEM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Z DNIA 02.12.2022R.
3.		Liczba udzielonych dofinansowań	40	„TOŻSAMOŚĆ”	ZGODNIE Z PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI NA LATA 2021-2026 I STATUTEM NADANYM ZARZĄDZENIEM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Z DNIA 02.12.2022R.
9.1.1.9	DOFINANSOWANIE UDZIELONE ORGANIZACJOM POZARZĄDOWYM § 2250				
1.		Liczba udzielonych dofinansowań	20	POWSTANIE STYCZNIOWE 1863	ZGODNIE Z PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI NA LATA 2021-2026 I STATUTEM NADANYM ZARZĄDZENIEM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Z DNIA 02.12.2022R.
2.		Liczba udzielonych dofinansowań	60	NIEPODLEGŁA” DLA ORGANIZACJI POZARZĄDOWYCH	ZGODNIE Z PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI NA LATA 2021-2026 I STATUTEM NADANYM ZARZĄDZENIEM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Z DNIA 02.12.2022R.

CZĘŚĆ C: INNE CELE PRZYJĘTE DO REALIZACJI W ROKU 2024R.

(WYPEŁNIAJĄC TĘ CZĘŚĆ, NALEŻY WSKAZAĆ CELE PRZYJĘTE DO REALIZACJI, O ILE NIE ZOSTAŁY WYMENIONE W CZĘŚCI A)

LP.	CEL	NAZWA MIERNIKA ⁴ OKREŚLAJĄCEGO STOPIEŃ REALIZACJI CELU	PLANOWANA WARTOŚĆ DO OSIĄGNIĘCIA NA KONIEC 2023R.	NAJWAŻNIEJSZE ZADANIA ⁵ SŁUŻĄCE OSIĄGNIĘCIU CELU ⁶
1	2	3	4	5
9.1.1.9 § 2550	ROZWIJANIE I UMACNIANIE ŚWIADOMOŚCI HISTORYCZNEJ	LICZBA PRZEDSIĘWZIĘĆ UPAMIĘTNIAJĄCYCH WYDARZENIA HISTORYCZNE ORGANIZOWANYCH W DANYM ROKU (SZTUKI)		UPAMIĘTNIANIE WYDARZEŃ HISTORYCZNYCH
1.		Liczba spotów	5	KAMPANIA PROMUJĄCA WYDARZENIA ORAZ ŚWIĘTA NARODOWE
2.		Liczba odsłon	700 000	STRONA INTERNETOWA NIEPODLEGŁA.GOV.PL
		Liczba unikalnych użytkowników	300 000	
		Liczba sesji	400 000	
3.		Liczba kanałów	5	KANALA W MEDIACH SPOŁECZNOŚCIOWYCH
		Facebook – liczba obserwujących użytkowników	90 000	
		Facebook – liczba polubień	83 000	
		Twitter – liczba obserwujących użytkowników	7 000	
		Instagram	17 000	
4.		Liczba zgód udzielonych przez Dyrektora BN na korzystanie z logo „Niepodległa”	60	DYSTRYBUCJA LOGOTYPU NIEPODLEGŁA

Dyrektor
Biuro „Niepodległa”
Wojciech Kalwat

.....
Dyrektor BN

⁴ Należy podać co najmniej jeden miernik. W przypadku gdy wskazany cel jest ujęty w budżecie państwa w układzie zadaniowym zawartym w uzasadnieniu do projektu ustawy budżetowej na rok, którego dotyczy plan, należy podać przypisane celowi mierniki wskazane w tym dokumencie.

⁵ W przypadku gdy wskazany cel jest ujęty w budżecie państwa w układzie zadaniowym na rok, którego dotyczy plan, należy podać wszystkie podzadania budżetowe wymienione w tym dokumencie służące realizacji tego celu.

⁶ Potrzeba realizacja wszystkich celów BIURA „NIEPODLEGŁA” wymienionych w Planie Działalności BN na 2024r., wynika ze Statutu BN (Zarządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 02.12.2022r. w sprawie nadania statutu Biura „Niepodległa”).

PLAN DZIAŁALNOŚCI BN NA 2024R.

* PROJEKTY REALIZOWANE POD WARUNKIEM UZYSKANIA DOTACJI CELOWEJ PRZYZNANEJ PRZES MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO, DO KTÓREGO BIURO „NIEPODLEGŁA” WYSTĄPI Z WNIOSEM O JEJ UDZIELENIE.