

02-Załącznik nr 2 do Regulaminu udzielania zamówień z zakresu działalności kulturalnej

OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU
na dostawę i/lub usługi z zakresu działalności kulturalnej

I. ZAMAWIAJĄCY	
Nazwa i adres	Zamawiający: Biuro Programu „Niepodległa” ul. Mazowiecka 9 00-052 Warszawa kontakt@niepodlegla.gov.pl
Strona internetowa	https://niepodlegla.gov.pl
II. PODSTAWA PRAWNA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA	
	Art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy Prawo zamówień publicznych oraz Paragraf 2 ustęp 3 pkt 2 i paragraf 4 ust. 1 pkt. 2 Regulaminu zamówień z zakresu działalności kulturalnej. dostawa / usługa z zakresu działalności kulturalnej z kategorii: ⊗Wystawy, koncerty, konkursy, festiwale, widowiska, spektakle teatralne, przedsięwzięcie z zakresu edukacji kulturalnej
III. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA	
Nazwa postępowania	Kompleksowa organizacja projektu kulturalno - edukacyjnego pt. „Mobilny Wirtualny Teatr Historii „Niepodległa”.
Określenie przedmiotu oraz wielkości lub zakresu zamówienia (np. parametry, sposób i miejsce realizacji, termin realizacji, istotne postanowienia umowy)	Kompleksowa organizacja projektu kulturalno - edukacyjnego pt. „Mobilny Wirtualny Teatr Historii „Niepodległa” wedle autorskiej koncepcji wykonawcy tj. Darek Przebinda Toproduction Kompania artystyczno-promocyjna z siedzibą w Krakowie składającego się z mobilnej wystawy interaktywnej prezentującej historię polskiej drogi do odzyskania niepodległości oraz proces odbudowy państwa po roku 1918. Mobilny TIR, którego wnętrze stanowić będzie przestrzeń ekspozycyjną, wyposażony będzie dodatkowo w stanowiska interaktywne pozwalające zwiedzającym na zaangażowanie się w poznawanie historii. W pojeździe Mobilnego WTH znajdować się będą interaktywne narzędzia pozwalające dotknąć, poznać i doświadczyć historii, strefa VR, gdzie prezentowane będą produkcje BPN zrealizowane w technologii 3D Cinematic VR 360, m.in. film „Wiktoria 1920” opowiadający o Bitwie Warszawskiej 1920r., a także strefa Pamiątki z Muzeum, gdzie



dostępne będą m.in. fotobudka oraz liczne materiały promocyjne i edukacyjne. Działania i materiały edukacyjne przedstawione w nieszablonej formie, pozwalają na zainteresowanie projektem nie tylko pasjonatów historii, lecz także entuzjastów nowych technologii.

Zakres zamówienia:

1. zrealizowanie wystawy w mobilnym module ekspozycyjnym o powierzchni wystawienniczej min. 60 m², umożliwiającym jej prezentację w dowolnym miejscu na terenie całej Polski na podstawie stworzonej koncepcji,
2. zapewnienie możliwości dowolnej aranżacji wnętrza mobilnej wystawy, według koncepcji realizacji wystawy przygotowanej przez Wykonawcę,
3. dostosowanie mobilnej wystawy dla osób niepełnosprawnych,
4. zapewnienie możliwości zewnętrznego rebrandingu mobilnej wystawy,
5. stworzenie i obsługa systemu multimedialnego, w który wyposażona będzie wystawa,
6. stworzenie lub pozyskanie animacji, filmów, materiałów graficznych i innych na potrzeby realizacji wystawy, odpowiadające treścią opracowanej koncepcji wystawy. Prezentowane muzealia powinny uwzględniać stosowne zalecenia konserwatorskie,
7. zapewnienie przygotowania prezentowanych treści w języku polskim i części w języku angielskim
8. zapewnienie niezbędnej obsługi technicznej, która umożliwi sprawne działanie urządzeń niezbędnych do prawidłowej prezentacji wystawy,
9. wyposażenie mobilnej wystawy w urządzenia niezbędne do prezentacji wystawy tj. komputery, rzutniki multimedialne, monitory i inne urządzenia niezbędne do zrealizowania przygotowanej koncepcji,
10. wyposażenie modułu ekspozycyjnego wystawy w urządzenia klimatyzacyjne oraz grzewcze umożliwiające prawidłowe funkcjonowanie urządzeń elektronicznych



- będących na wyposażeniu mobilnej wystawy oraz zapewniające komfort termiczny dla osób zwiedzających,
11. zapewnienie możliwości uruchomienia modułu ekspozycyjnego wystawy w czasie nie dłuższym niż 4 godziny od momentu jego dostarczenia na miejsce prezentacji,
 12. zapewnienie systemu zasilania awaryjnego, na wypadek awarii zasilania podstawowego,
 13. zapewnienie dodatkowych działań o charakterze promocyjnym i edukacyjno-artystycznym uatrakcyjnających prezentację wystawy,
 14. wyznaczenie kierownika projektu (koordynatora) odpowiedzialnego za bezpośrednie kontakty z Zamawiającym,
 15. zapewnienia obsługi - przewodnika, który będzie oprowadzał i przekazywał informacje na temat wystawy oraz udzielał pomocy w obsłudze sprzętu. Od przewodnika wymagana jest komunikatywna znajomość języka polskiego i angielskiego;
 16. uzyskania stosownych zgód i pozwoleń na rozstawienie i prezentację wystawy,
 17. przechowywania wystawy na swój koszt w miejscu odpowiednio zabezpieczonym w trakcie przerwy pomiędzy prezentacją wystawy;
 18. zapewnienia ochrony fizycznej w trakcie trwania prezentacji wystawy w okresie obowiązywania umowy;

Planowana trasa zakłada obecność Mobilnego WTH w następujących lokalizacjach: Ostrów Mazowiecki, Białystok, Augustów, Giżycko, Olsztyn, Puck, Łębork, Darłowo, Kołobrzeg, Międzyzdroje, Gorzów Wielkopolski, Leszno, Kalisz, Wieluń, Lubliniec, Olkusz, Włoszczowa, Skarżysko-Kamienna, Warka, Radzymin. Rozpoczęcie trasy – od połowy lipca do połowy listopada 2021 r.

Celem projektu edukacyjno-kulturalnego Mobilny Wirtualny Teatr Historii „Niepodległa” jest umożliwienie lokalnym społecznościom świętowania stulecia odbudowy niepodległego



	państwa polskiego w tzw. małych ojczyznach. Mobilna formuła projektu pozwala na dotarcie do małych miejscowości, przede wszystkim do miejsc do utrudnionym na co dzień dostępie do uczestnictwa w kulturze. Dzięki odniesieniom do lokalnych tradycji, przywołaniu opowieści o bohaterach regionu projekt przyczyni się do budowy lokalnego kapitału społecznego poprzez wzmocnienie więzi z danym miejscem, jego historią, dokonaniem przodków. Dzięki mobilnej formule projekt dotrze do odbiorców w całym kraju – w roku 2021 planowane jest odwiedzenie 20 lokalizacji, w tym wielu małych miejscowości, w których na co dzień dostęp do kultury bywa ograniczony bądź utrudniony. Szeroki zasięg projektu oraz możliwość jego stałego rozszerzania jest dodatkowym atutem przedsięwzięcia.
Kryteria oceny ofert ²	nie dotyczy
Termin i miejsce składania ofert/Termin i miejsce prowadzenia negocjacji ³	11.06.2021 r., telefonicznie.
O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający powiadomi niezwłocznie po wyborze oferty najkorzystniejszej wszystkich Wykonawców drogą elektroniczną na adres mailowy podany w ofercie. O zakończeniu postępowania bez wyboru oferty Zamawiający powiadomi niezwłocznie wszystkich Wykonawców drogą elektroniczną na adres mailowy podany w ofercie. Niezwłocznie po udzieleniu zamówienia zamawiający zamieści na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej, informację o udzieleniu zamówienia, podając nazwę albo imię i nazwisko podmiotu, z którym zawarł umowę w sprawie zamówienia publicznego. W razie nieudzielenia zamówienia zamawiający niezwłocznie zamieści na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej informację o nieudzieleniu zamówienia.	

ZGODNOŚĆ Z PLANEM FINANSOWYM (GK)	Główny Księgowy Biuro Programu „Niepodległa”  Anna Niewęśowska – Giersz	ZATWIERDZENIE (Kierownik Zamawiającego)	Dyrektor Biuro Programu „Niepodległa”  Jan Kowalski 10 CZE. 2021 Data, podpis
	10 CZE. 2021		

² Dotyczy zamówień udzielanych w trybie konkurencyjnym, w pozostałych przypadkach należy wpisać „nie dotyczy”

³ Niepotrzebne skreślić