

Załącznik nr 2 do Regulaminu udzielania zamówień z zakresu działalności kulturalnej
OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU
na dostawę i/lub usługi z zakresu działalności kulturalnej

I. ZAMAWIAJĄCY	
Nazwa i adres	Zamawiający: Biuro Programu „Niepodległa” ul. Jasna 24 00-054 Warszawa kontakt@niepodlegla.gov.pl
Strona internetowa	https://niepodlegla.gov.pl
II. PODSTAWA PRAWNA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA	
	Art. 4d ust. 1 pkt 3 ustawy Prawo zamówień publicznych oraz § 7 ust. 1 pkt. 4 lit. c Regulaminu udzielania zamówień publicznych bez stosowania przepisów ustawy pzp Usługa produkcji materiału (audycji) przeznaczonej do emisji telewizyjnej
III. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA	
Nazwa postępowania	Kompleksowa produkcja materiału (audycji) pod nazwą „Golec uOrkiestra. Kolędowanie z Janem Pawłem II”, o czasie trwania ok. 44 minuty przeznaczonego do emisji w telewizji.
Określenie przedmiotu oraz wielkości lub zakresu zamówienia (np. parametry, sposób i miejsce realizacji, termin realizacji, istotne postanowienia umowy)	1) stworzenie scenariusza audycji i przekazania go do akceptacji Zamawiającego 2) uwzględnianie wszelkich zgłoszonych przez Zamawiającego uwag do scenariusza, 3) zapewnienie udziału artystów wykonawców i wypłaty honorariów artystów, 4) zapewnienie projektów materiałów promujących audycję, 5) zapewnienie projektów wizualizacji scenicznych, 6) zapewnienie stworzenia scenografii niezbędnej do nagrania audycji i zbudowania elementów scenografii oraz stworzenia autorskich wizualizacji,

	7) zorganizowanie zaplecza technicznego poprzez ustawienie sceny, ustawienie nagłośnienia, ustawienie oświetlenia, 8) posiadanie polisy OC oraz zapewnienia posiadania takiej polisy przez ewentualnych podwykonawców, odpowiednio na kwotę nie niższą niż wartość wynagrodzenia Wykonawcy lub zobowiązania danego podwykonawcy; 9) przestrzeganie przepisów BHP i ppoż. oraz innych norm technicznych, gwarantujących bezpieczeństwo ludzi i sprzętu; 10) zawarcie umów z podwykonawcami w zakresie zabezpieczenia nagłośnienia, oświetlenia, budowy sceny, budowy scenografii, zasilania w energię; 11) zapewnienie prowadzących, kierownika produkcji, kierownika planu, inspicjentów, opieki medycznej, obecności funkcjonariuszy straży pożarnej, ochrony, osób obsługujących nagranie audycji, pracowników technicznych; 12) Zapewnianie opłat typu Zaiks; 13) Zapewnienie łączności radiowej, wynajmu wozu HD, realizatora wizji oraz łączności, operatorów kamer, realizatora dźwięku i kierownika produkcji; 14) Zapewnianie cateringu dla artystów oraz noclegów .
Kryteria oceny ofert ¹	☐ Nie dotyczy
Termin i miejsce składania ofert/Termin i miejsce prowadzenia negocjacji ²	Negocjacje przeprowadzone zostaną zdalnie (telefonicznie lub mailowo) w dniu 13 listopada 2020 r.
O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający powiadomi niezwłocznie po wyborze oferty najkorzystniejszej wszystkich Wykonawców drogą elektroniczną na adres mailowy podany w ofercie. O zakończeniu postępowania bez wyboru oferty Zamawiający powiadomi niezwłocznie wszystkich Wykonawców drogą elektroniczną na adres mailowy podany w ofercie. Niezwłocznie po udzieleniu zamówienia zamawiający zamieści na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej, informację o udzieleniu zamówienia, podając nazwę albo imię i nazwisko podmiotu, z którym zawarł umowę w sprawie zamówienia publicznego.	

¹ Dotyczy zamówień udzielanych w trybie konkurencyjnym, w pozostałych przypadkach należy wpisać „nie dotyczy”

² Niepotrzebne skreślić

W razie nieudzielenia zamówienia zamawiający niezwłocznie zamieści na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej informację o nieudzieleniu zamówienia.

ZGODNOŚĆ Z PLANEM FINANSOWYM (GK)	 <i>Data, podpis</i>	ZATWIERDZENIE (Kierownik Zamawiającego)	 <i>Data, podpis</i>
--	---------------------------------------	---	---------------------------------------