

Wystawa „Legendarne. Polskie Pomniki Historii”

wrzesień 2019 – sierpień 2020

12/07/2019

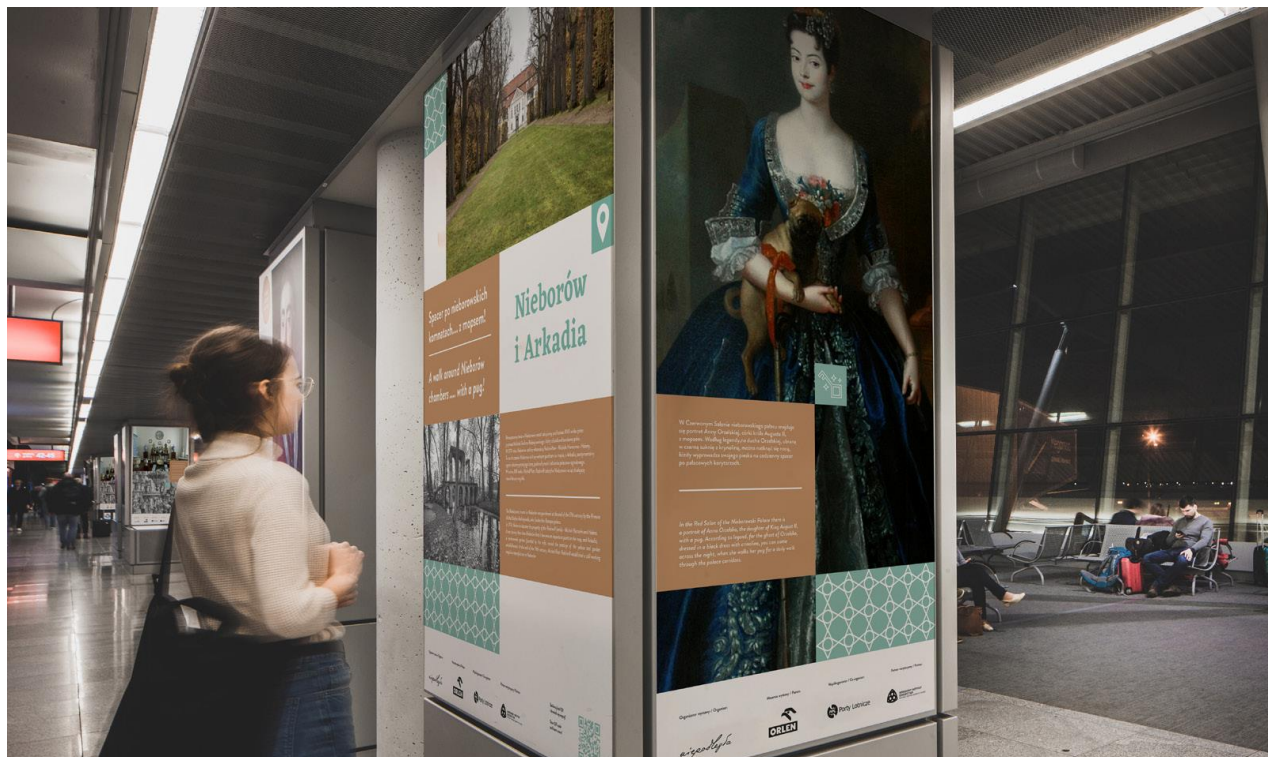
Cele projektu

- Promocja bogactwa i różnorodności polskiego dziedzictwa kulturowego przez pryzmat 105 obiektów o statusie Pomnika Historii
- Opowieść o różnych obliczach polskiej historii i tożsamości
- Promocja Polski w aspekcie turystyczno-krajoznawczym

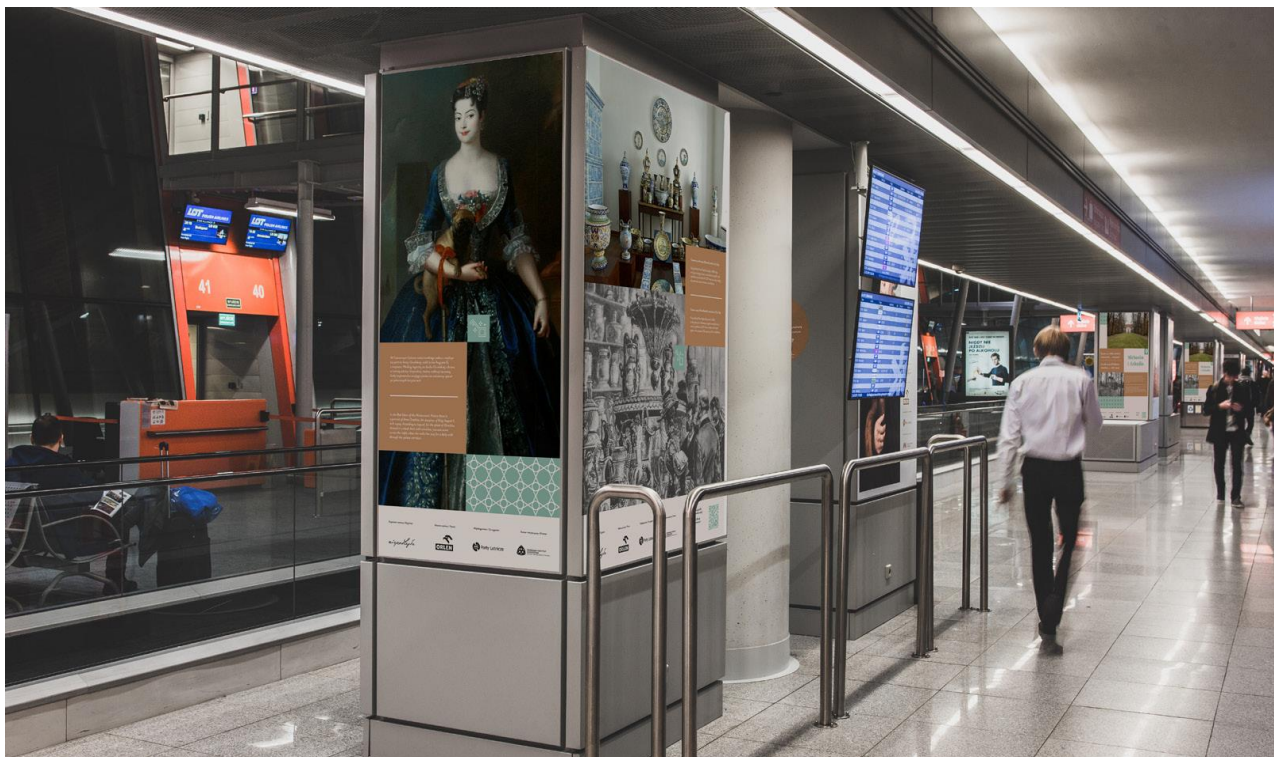
Idea wystawy

- Aranżacja Lotniska Chopina, obsługującego 17,8 mln pasażerów rocznie (2018), na najpopularniejszą galerię w Polsce
- Prezentacja 105 Pomników Historii – pełna lista:
https://nid.pl/pl/Informacje_ogolne/Zabytki_w_Polsce/Pomniki_historii/
- Dwie odsłony Wystawy (po ok 50 obiektów każda):
wrzesień – luty oraz marzec - sierpień

Wstępne wizualizacje



Wstępne wizualizacje



Instytucje zaangażowane w wystawę

- Biuro Programu Niepodległa: Organizator wystawy
- Przedsiębiorstwo Państwowe Porty Lotnicze: Współorganizator wystawy
– gospodarz Lotniska Chopina
- Narodowy Instytut Dziedzictwa: Partner merytoryczny
- PKN Orlen SA: Mecenas wystawy

Pozostali interesariusze projektu

- Prezydent RP – nadaje status Pomnika Historii
- Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- Samorządy terytorialne – gospodarze Pomników Historii
- Instytucje kultury i inne podmioty zarządzające obiektami z listy Pomników Historii

Przestrzeń wirtualna wystawy

- Ekspozycji na Lotnisku Chopina towarzyszyć będzie rozszerzenie w postaci istniejącego portalu Narodowego Instytutu Dziedzictwa prezentującego więcej treści i zdjęć o obiektach: www.zabytek.pl

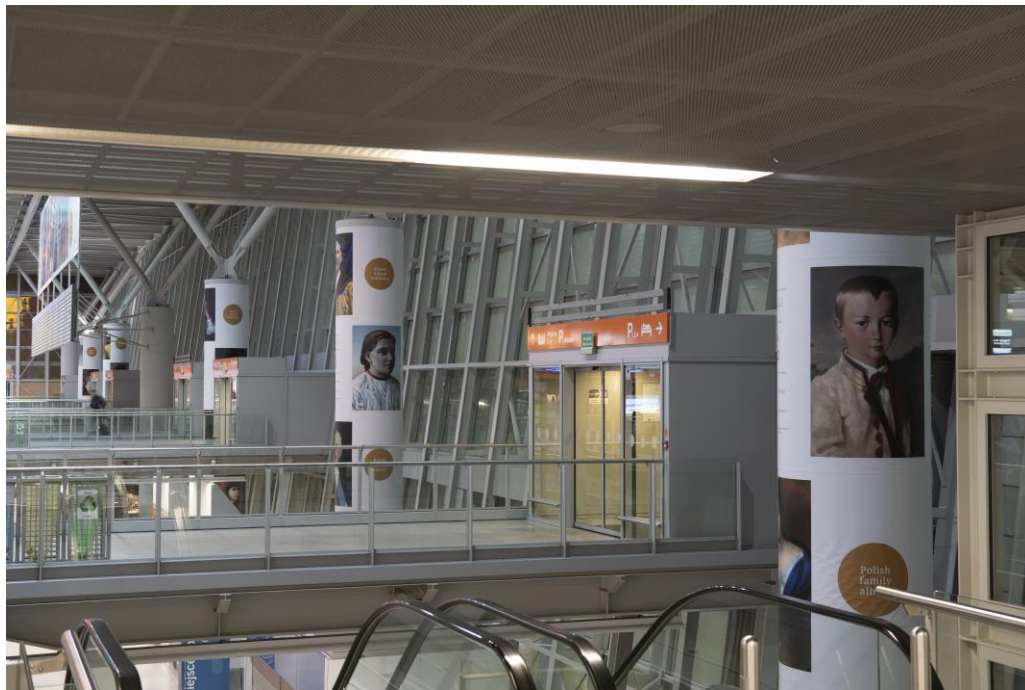
Promocja wystawy – wybrane propozycje

- Wernisaż wystawy z udziałem VIPów i mediów + media relations
- Spot emitowany na 9 polskich lotniskach, w wagonach warszawskiego metra i w mediach społecznościowych
- Komunikacja w kanałach partnerów projektu – centralnych i lokalnych
- Materiały promujące w czasopismach pokładowych linii latających z/do Polski + na stacjach paliwowych ORLEN

Doświadczenie Biura Programu Niepodległa

- W okresie listopad 2018 – sierpień 2019 na Lotnisku Chopina eksponowana jest wystawa polskiego malarstwa pt. „Polski Album Rodzinny”
- Dzięki uprzejmości PPL wykorzystano ponad 200 elementów architektonicznych do prezentacji wielkoformatowych wydruków o łącznej powierzchni ponad 1500 metrów kwadratowych

Benchmark – "Polski Album Rodzinny"



Słupy wysokie w hali
odlotów

Wys. 11 m

Obwód 4,6 m

Liczba 6 szt.

Benchmark – "Polski Album Rodzinny"



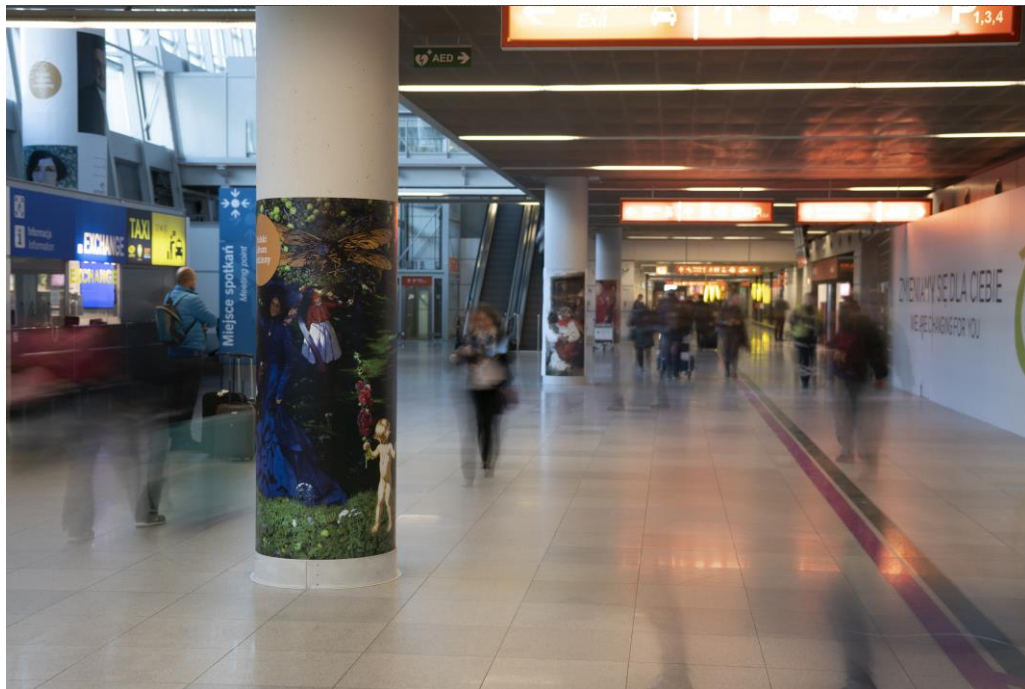
Siatka w hali odlotów

Wys. 4,6 m

Szer. 28 m

Liczba 1 szt.

Benchmark – "Polski Album Rodzinny"



Słupy niskie w hali
przylotów

Wys. 2,5 m

Obwód 4,5 m

Liczba 33 szt.

Benchmark – "Polski Album Rodzinny"



Elementy architektury

Wys. 1,8 m

Szer. 1,2 m

Liczba 140 szt.

Benchmark – "Polski Album Rodzinny"



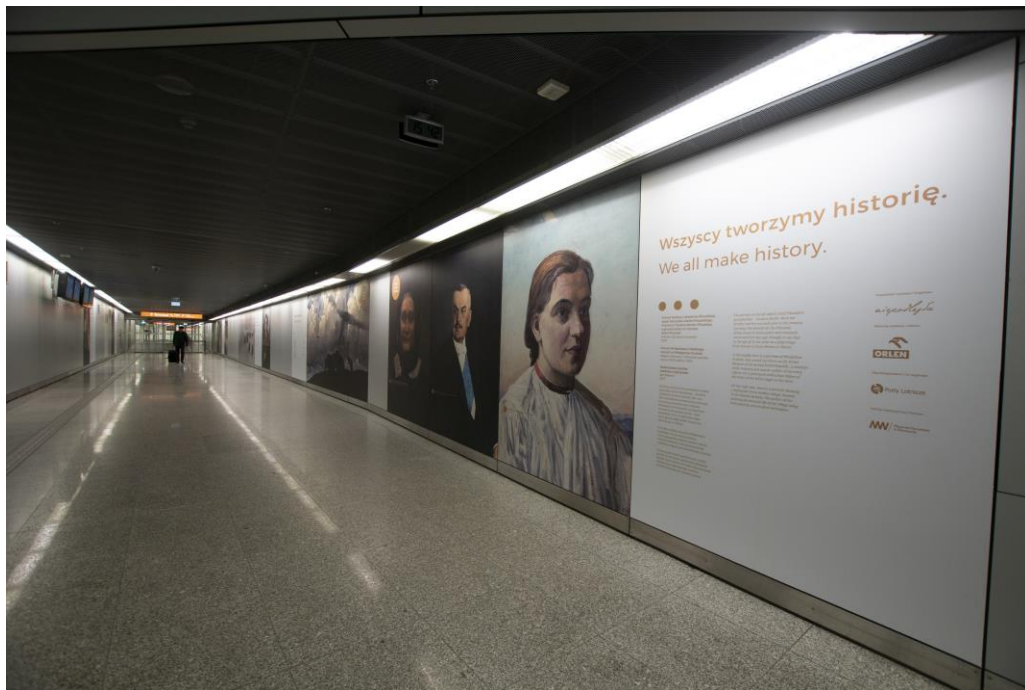
Szyby w piersie głównym

Wys. 2,4 m

Szer. 2,1 m

Liczba: 17 sztuk

Benchmark – "Polski Album Rodzinny"



Korytarz do stacji SKM

Łączna pow. 180 m2

Benchmark – "Polski Album Rodzinny"

Kiosk informacyjny

Dostęp do treści multimedialnych przez Internet