

Załącznik nr 2 do Regulaminu udzielania zamówień z zakresu działalności kulturalnej
OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU
na dostawę i/lub usługi z zakresu działalności kulturalnej

I. ZAMAWIAJĄCY	
Nazwa i adres	Zamawiający: Biuro Programu „Niepodległa” ul. Jasna 24 00-054 Warszawa kontakt@niepodlegla.gov.pl
Strona internetowa	https://niepodlegla.gov.pl
II. PODSTAWA PRAWNA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA	
	Art. 4d ust. 1 pkt 2 ustawy Prawo zamówień publicznych dostawa / usługa z zakresu działalności kulturalnej z kategorii: ☒ Wystawy, koncerty, konkursy, festiwale, widowiska, spektakle teatralne ☐ Przedsięwzięcia z zakresu edukacji kulturalnej
III. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA	
Nazwa postępowania	Kompleksowa produkcja wystawy „Polski Album Rodzinny. Wielka Pielgrzymka”
Określenie przedmiotu oraz wielkości lub zakresu zamówienia (np. parametry, sposób i miejsce realizacji, termin realizacji, istotne postanowienia umowy)	Kompleksowa produkcja wystawy, „Polski Album Rodzinny. Wielka Pielgrzymka”, dalej „Wystawa” zgodnie z koncepcją Wystawy oraz Kosztorysem, w tym realizacja działań w ramach następujących etapach: Etap I. prace przygotowawcze: 1. stworzenia koncepcji artystycznej i scenariusza Wystawy, uwzględniających listę zdjęć przeznaczonych do zaprezentowania odbiorcom w trakcie Wystawy, formę i miejsce ich prezentacji, stworzenie oraz redakcję opisów zdjęć w dwóch wersjach językowych: polskiej i angielskiej, 2. wykonanie wstępnych prac graficznych, prototypowanie elementów Wystawy, zakup praw i licencji pozwalających na wykorzystanie materiałów archiwalnych w Wystawie. Etap II. produkcja wystawy i organizacja wernisażu: 1. przygotowania technicznego i graficznego, wydruku oraz montażu grafik w przestrzeni dworców PKP (Warszawa Centralna, Kraków Główny, Gniezno, Częstochowa w technologii wydruków wielkoformatowych, na folii PCV, siatce mesh i papierze, według specyfikacji i wymogów szczegółowo określonych w umowie, 2. dostosowanie i utrzymanie w trakcie trwania Wystawy Aplikacji, obsługiwanej przez urządzenia wyposażone w systemy operacyjne iOS oraz Android, wykorzystującej technologię Augmented Reality o następujących funkcjonalnościach: a. interaktywny przewodnik po Wystawie (plan

	wystawy, opisy eksponatów w języku polskim i angielskim), b. wprowadzanie dodatkowych elementów graficznych i opisów w przestrzeń Wystawy, c. zestaw funkcjonalności zachęcający do udostępniania materiałów związanych z prezentowanymi dziełami w mediach społecznościowych. 3. organizacji wernisażu Wystawy w przestrzeni dworca PKP Warszawa Centralna w terminie uzgodnionym z BPN, nie później niż 4 czerwca 2019 roku. 4. przygotowania i przekazywania BPN materiałów w postaci dokumentacji fotograficznej Wystawy Etap III. konserwacja i demontaż: 1. konserwacji nośników i elementów Wystawy przez czas jej trwania, 2. demontaż elementów Wystawy oraz Dotyczy wszystkich Etapów Wystawy: 1. sprawowania nadzoru produkcyjnego nad każdym etapem realizacji Wystawy przy zachowaniu ścisłej współpracy z BPN oraz partnerami Wystawy, 2. ścisłej współpracy z przedstawicielami partnerów Wystawy, w tym w zakresie akceptacji plików graficznych (ekspozycja logotypów partnerów) oraz lokalizacji elementów Wystawy.
Termin i miejsce negocjacji	01 – 03 kwietnia 2019 r. biuro siedziby Zamawiającego

ZGODNOŚĆ Z PLANEM FINANSOWYM (GK)	Główny Księgowy Biuro Programu „Niepodległa” Anna Niewęglińska <i>[Signature]</i> 01.04.2019 Data, podpis	ZATWIERDZENIE (Kierownik Zamawiającego)	Dyrektor Biuro Programu „Niepodległa” Jan Kowalski <i>[Signature]</i> 1.04.19 Data, podpis
--	--	--	---